# Прошито, прошнуровано и скреплено печатью

)листа (ов)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» С.НОВОАНДРЕЕВКА» СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ ул.Победы, 36 В, с.Новоандреевка, Симферопольский район, Республика Крым, РФ, 297511

Принято на педагогическом совете Протокол педсовета № 1 От «31» Свичего 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ- ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
«СМЕШАРИКИ»
(5-7 ЛЕТ)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2020/2021УЧЕБНЫЙ ГОДЫ

Составила: воспитатель Наврузова А.А.

# содержание:

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	
развития ребенка, представленными в пяти образовательных области	.15
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениям	
развития ребенка по региональному компоненту	.28
2.3.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением	
развития ребенка по парциальной программе математического развития	
1	30
2.4. Комплексно-тематическое планирование	31
ПІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы,	
обеспеченности методическими материалами и средствами	
обучения и воспитания	
3.2. Организация режима дня	.47
3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников,	,
мероприятий	51
3.4. Содержание взаимодействия с семьями воспитанников	
3.5. Особенности организации развивающей среды	56

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей-подготовительной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Новоандреевка» в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Разработка Рабочей программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 24 июля 1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 № 436 ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Минобрнауки России от 13.01.2014 N 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций ( с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»», утвержденный приказом Минпросвещения России);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 « Об утверждении Порядка и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» ( ред. от 21.01.2019 № 32 « О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» утвержденный приказом Минпросвещения России);
- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-3РК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» с. Новоандреевка» Симферопольского района.

• Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» с. Новоандреевка» Симферопольского района.

Реализация программы обеспечивается посредством, способов, методов и средств, представленных в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки», и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

$N_{\underline{0}}$	Название программы	Автор	
1.	Комплексные		
1.1.	«Истоки»	Л.А. Парамонова	
	комплексная образовательной программа		
	дошкольного образования		
2.	Парциальные		
2.1.	«Крымский веночек»	Мухоморина Л.Г.,Тригуб Л.М.,	
	Региональная парциальная программа по	Кемилева Э.Ф., Феклистова Е.В.	
	гражданско-патриотическому		
	воспитанию детей дошкольного возраста		
	в Республике Крым		
2.2.	Парциальная образовательная программа	Петерсон Л.Г.,Кочемасова Е.Е.	
	математического развития дошкольников		
	«Игралочка»		

#### Цели и задачи программы

**Цели:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Задачи:

- 1.Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- 2.Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- 3. Максимально использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
  - 4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- 5.Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
  - 6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- 7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8.Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

# Задачи (вариативная часть):

- охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.
- При разработке Программы учитываются следующие характеристики:
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- специальные образовательные потребности;
- приоритетные направления деятельности;
- специфика условий (региональных, национальных и т.д.). *Развитие:*
- логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);
- мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
- сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
- любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);
- находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску
- нестандартных решений задач;
- вариативного мышления, воображения, творческих способностей;
- мелкой моторики;

#### Ознакомление:

- с математическими способами познания действительности (счет,
- измерение, простейшие вычисления);
- с экспериментально-исследовательскими способами познания
- математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

#### Формирование опыта:

- аргументации своих высказываний, построения простейших
- умозаключений;

- работы по правилу и образцу;
- фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
- выбора способов преодоления затруднения;
- постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий; проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

#### Воспитание:

- нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
  - положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

# Сроки реализации рабочей программы:

Рабочая программа рассчитана на 2020-2021 учебный год.

# Принципы и подходы в организации образовательного процесса (из ФГОС):

Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества; б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности.

Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях.

Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и

невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта».

Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции», связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

**Наглядное моделирование**, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

**Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми** (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющееся и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

**Учет индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др.

Сформулированные принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

# Программа направлена на:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды.

#### Программа обеспечивает:

- единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

# Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Старшую группу посещаютчеловек в возрасте от 5-6 лет. Из низ девочки
мальчики.
В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение
дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих
сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются
явторитетом

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

**Игровое взаимодействие** сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

**Развивается изобразительная деятельность детей.** Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой

схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

**Продолжает совершенствоваться восприятие** цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них онжом выделить представления, которые возникают процессе схематизированные моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов, так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.п.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

# Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Группу посещают \_\_\_\_ человек в возрасте от 6 до 7 лет.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. В группе \_\_\_\_ девочек и \_\_\_\_\_ мальчиков.

Рассматривая, готовность ребенка к школе выделим физическую готовность, как один из самостоятельных аспектов. *Физическая готовность* к обучению в школе характеризует функциональные возможности ребенка и состояние его здоровья.

Возраст 6 - 7 лет относится к периоду первого детства. В этом возрасте происходит первое изменение пропорций тела. К 6 - 7 годам соотношение головы и туловища становятся такими же, как у взрослых. К 6 годам начинается смена молочных зубов на постоянные.

В 6 – 7 лет интенсивно идет развитие опорно-двигательной системы (скелета, суставно-связочного аппарата, мускулатуры). Изменение пропорций тела используется как показатель «школьной зрелости». Не сформировавшийся, не завершивший свое построение опорно-двигательный аппарат дошкольника испытывает нагрузку, поэтому часто ребенок непоседлив, а долго удерживаемая неправильная поза приводит к нарушениям осанки, деформациям грудной клетки и т.п. У ребенка 6-7 лет еще слабо развиты мелкие мышцы рук, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев. Поэтому часто звучит жалоба: «болит рука», «рука устала».

Несовершенна нервная регуляция движений. Основной контроль в этом возрасте принадлежит зрению. Дети тщательно, со старанием выводят буквы, срисовывают рисунки, им трудно проводить параллельные линии. Им гораздо легче писать крупные буквы, рисовать большие фигуры, чем пытаться писать в узкой строке. К 6 годам дошкольники достаточно легко копируют простейшие геометрические фигуры, соблюдают размеры и пропорции. Штрихи становятся более четкими, ровными, снижается или почти совсем исчезает тремор (дрожание линии), более правильными и завершенными становятся овалы.

В 6 - 7 лет продолжается развитие сердечно-сосудистой системы, совершенствуется регуляция кровообращения. Даже 15-20 минутная учебная нагрузка вызывает серьезное напряжение сердечно-сосудистой системы. Из-за несовершенства нервной регуляции может нарушаться работа сердца.

В этом возрасте происходит завершение процессов развития и преобразования системы органов дыхания, пищеварения, эндокринной и других систем. Организм ребенка растет, развивается, совершенствуется.

Шесть – семь лет – период интенсивного развития мозга. К 6 годам уже достаточно четко проявляются индивидуальные особенности высшей нервной деятельности. Для ребенка шестилетнего возраста чрезвычайно важна сформированность основных анализаторных систем, и, прежде всего, зрительной системы. В этот период зрение находится в стадии становления.

Нарушения любых гигиенических требований к обучению: неправильная или недостаточная освещенность, неудачное положение тетради или книги, малое расстояние до них при письме и чтении, неудобная поза — очень быстро приводят к нарушению зрения. Считается, что ребенок 6 лет более 80% информации получает с помощью зрения. У него

существенно возрастает острота зрения, повышаются точность и тонкость различения цветов и оттенков. К 6 годам совершенствуется слуховая чувствительность. Дети могут различать звуки разной высоты, хорошо улавливают и различают ритм, темп.

Уровень развития основных психических процессов лежит в основе интеллектуальной готовности, необходимой для освоения учебной программы начальной школы. К 6-7 годам у детей — дошкольников происходит интенсивное развитие основных психических процессов таких, как восприятие, внимание, память, мышление, речь, произвольность.

Рассмотрим *общий возрастной портрет* ребенка-дошкольника перед поступлением в школу.

**Социальное развитие.** В возрасте 6-7 лет дети умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения. Дети стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче. Они тонко реагируют на изменение настроения взрослых.

*Организация деятельности*. Дети 6-7 лет способны воспринимать инструкцию и по инструкции выполнять задание, если поставлены цель и четкая задача действия. Они могут сосредоточенно, без отвлечений работать по инструкции в течение 10-15 минут.

**В речевом развитии** детей 6-7 лет выделяют следующие показатели готовности к школе. Дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Словарный запас составляет - 3,5 – 7 тысяч слов. Дети грамматически правильно строят предложения, умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам. Способны передавать интонацией различные чувства, способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

Говоря об *интеллектуальном развитии* детей-дошкольников можно выделить следующее. Они проявляют самостоятельный интерес к животным, к природным объектам и явлениям, наблюдательны, задают много вопросов, с удовольствием воспринимают любую новую информацию, имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни.

Рассматривая компоненты интеллектуального развития (внимание, память, мышление) детей 6-7 лет, можно выделить следующие показатели.

**Развитие внимания**. Дети этого возраста способны к произвольному вниманию, однако устойчивость его еще невелика (10-15 минут) и зависит от условий и индивидуальных особенностей ребенка. Количество одновременно воспринимаемых объектов невелико (1-2). Дети этого возраста не способны быстро и часто переключать внимание с одного объекта или вида деятельности на другой.

**Развитие памяти.** Развитие памяти имеет большое значение на успешное обучение ребенка в школе. У детей-дошкольников 6-7 лет преобладает непроизвольная память, но дети способны и к произвольному запоминанию, они могут овладеть приемами логического запоминания.

**Развитие мышления**. К моменту поступления в школу у ребенка 6-7 лет уже должно быть сформировано наглядно-действенное мышление, которое является необходимым базисным образованием для развития мышления наглядно-образного, составляющего основу успешного обучения в начальной школе. Доступна логическая форма мышления.

Рассматривая *зрительно-пространственное восприятие* дошкольников 6-7 лет, выделяют следующие показатели развития. Дети способны различать пространственное расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над - под, на - за, перед - возле, сверху - внизу, справа - слева и т.п.). Они могут различать и выделять простые геометрические фигуры (круг, овал, ромб и т.д.), классифицируют фигуры по форме, величине. Они способны различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом, мысленно могут находить часть от целой фигуры, достраивать фигуры по схеме, конструировать фигуры.

В развитии *зрительно-моторных координаций* для детей 6-7 лет характерна способность срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров пропорций, соотношения штрихов.

В развитии *слуха-моторных координаций* для детей этого возраста характерна способность различать и воспроизводить несложный ритмический рисунок, они могут выполнять под музыку ритмические (танцевальные) движения.

**В** развитии движений для детей 6-7 лет характерна уверенность владением элементами техники всех бытовых движений, способность к самостоятельным, точным, ловким движениям, производимым под музыку, в группе детей. Дети способны освоить и правильно реализовать сложно-координированные действия при ходьбе, выполнять сложно-координированные гимнастические упражнения, способны к координированным движениям пальцев, кисти, руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором, мозаикой. Могут выполнять простые графические движения (вертикальные, горизонтальные линии, овалы, круги и т.п.), могут овладеть игрой на различных музыкальных инструментах.

**В** личностном развитии, самосознании и самооценке у детей выявлена способность осознавать свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками. Уже в этом возрасте дети стремятся соответствовать требованиям взрослых, стремятся к достижениям в тех видах деятельности, которые они выполняют. Самооценка у детей 6-7 лет в разных видах деятельности может существенно отличаться, они неспособны к адекватной самооценке, она в значительной степени зависит от оценки взрослых (педагога, воспитателей, родителей).

**В мотивах поведения** у детей 6-7 лет выделяют: интерес к новым видам деятельности, интерес к миру взрослых, стремление быть похожими на них. Для детей этого возраста характерны познавательные интересы, установление и сохранение положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, мотивы личных достижений, признания, самоутверждения.

**Произвольность.** Развитие произвольности — является одним из основных показателей готовности к школе. У детей - дошкольников выделяют следующие показатели развития произвольности. Дети 6-7 лет способны к волевой регуляции поведения на основе внутренних побуждений и установленных правил, они способны проявить настойчивость, преодолевать трудности.

Итак, описав показатели развития детей 6-7 лет, мы знаем, каким может быть «возрастной портрет» ребенка перед поступлением в школу. Однако, каждый ребенок индивидуален. Он имеет свои темпы биологического развития и, кроме того, на его развитие влияют как внешние (социокультурные, экологические, педагогические), так и внутренние (генетические, биологические и т.п.) условия. Если условия благоприятны, то ребенок развивается, и имеет показатели развития, описанные выше. Если условия для развития ребенка неблагоприятны, то они могут нарушить или затормозить развитие и сформированность отдельных показателей.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы

#### Интегративные показатели развития ребенка к 7 годам

# Здоровье

#### Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

#### Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

## Символико-моделирующие виды деятельности

# Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

# Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

#### Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

# Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта):
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

# Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

#### Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
  - применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
  - участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

# Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

## Общение

#### Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

#### Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
  - проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
  - умеет договариваться со сверстниками;
  - проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

#### Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);

- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).

# Познавательное развитие

# Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени

(воскресенье, отпуск, праздник и др.);

• обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

#### Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
  - находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
  - устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду тонет, не тонет и др.).

#### Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

#### Математическое развитие

# К завершению третьего года обучения по программе (обычно к 6 годам)

#### Ребенок:

- умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов;
- умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, /, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда;
- умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5;
- умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5;
- умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;
- умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.

# К завершению четвертого года обучения по программе (обычно к 7 годам)

- умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;
- умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
- умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умеет пользоваться линейкой для измерения длины;
- умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
- умеет в простейших случаях пользоваться часами.

#### Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);

- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

# Особенности проведения мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при решении следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому мониторинг в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре и в мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения:
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Мониторинг осуществляет воспитатель.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

# **III.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениям развития ребенка, по 5 образовательным областям

# Социально-коммуникативное развитие

На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Шестой год жизни

# Образовательные задачи:

- Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
- Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.
- Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
- Формирование представление о безопасном поведении.

## Содержание образовательной работы

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения педагог:

- формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;
- приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета;
- при приеме пищи приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в прическе, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.

Для формирования эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу педагог:

- раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников);
- развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие;
- помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Маша грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.));
- побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться т.п.);
- открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка;
- отмечает удачи и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей;
- поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я хороший!»);
- поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;
- вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.);
- организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам;
- повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

Для развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками воспитатель:

- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;
- налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?» и т.п.);
- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.);
- формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку самодеятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);
- помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметызаместители, условные действия;
- поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

Для формирования позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях педагог:

- побуждает ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, ставить салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), воспитывает интерес к результатам их труда («А кто знает, зачем нужно наводить порядок?», «Ребята, а что будет, если Елена Ивановна не поставит нам на столы салфетки, не развесит в умывальной чистые полотенца?» и т.п.);
- воспитывает уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их;
- приобщая детей к различным видам творческой деятельности, поддерживает положительный эмоциональный настрой, формирует позитивные установки по отношению к участию детей в выступлениях, художественных видах деятельности и пр.

Для формирования первоначальных представлений о безопасном поведении педагог самообеспечивает для детей безопасную среду, а также:

- учит ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.;
- формирует у детей первые навыки сбережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега отдохни и пр.);
- в конкретных случаях обращает внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.

#### Седьмой год жизни

#### Образовательные задачи

- -Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- -Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстниками взрослым, членам своей семьи, сообществ
- у детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.

- -Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- ¬Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- -Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

#### Содержание образовательной работы:

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог: способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени;

быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения; обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.; создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог: помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между

поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим; воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и .д.),связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих; учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство

собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности; одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно

играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);

приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;

поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.

воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно —умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;

обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются;

развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;

способствует воспитанию чувства патриотизма—любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике —флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру—первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель: приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге;

учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;

способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);

поддерживает выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников;

планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;

поддерживает в самодеятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;

уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения;

обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;

поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое

хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;

поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог: учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело;

формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло—в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.;

воспитывает бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;

помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать;

побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;

поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог: расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность; содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;

формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;

дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;

поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;

способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

# Познавательное развитие

#### Шестой год жизни

#### Образовательные задачи

- Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, своих родителях, родственниках живущих рядом, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
- Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние

- животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;
- Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.
- Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
- Овладение детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше меньше поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
- Формирование пространственной ориентировки и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

# Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- побуждает ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет; называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках и занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью), называть и различать время суток; знакомит детей с тем, что люди должны в определенное время есть, пить, спать, обсуждает, чем занимаются взрослые и дети (например, взрослые ходят на работу, дети в детский сад, школьники учатся);
- рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории двора, газонов и т.п.);
- знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи (чтобы пришить оторвавшуюся пуговицу, нужна иголка, нитка соответствующего цвета, наперсток; чтобы починить полку, нужна отвертка, шурупы и т.п.);
- формирует представления о домах, в которых живут люди; о приготовлении пищи (суп варят, овощи режут, молоко кипятят); о посуде; одежде (в разную погоду надевают разную одежду, одежду можно шить, вязать); о том, что предметы и вещи продаются в магазине;
- расширяет представления детей об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают (стул, на нем сидят, можно сесть на кресло, скамейку, лавочку, диван; летом можно сидеть на траве; когда мы играем, можно сидеть на ковре на полу и т.п.);
- организует представления ребенка о мире так, чтобы он видел сходные и различные свойства предметов (в кофейнике варят кофе, в кастрюле варят суп, кашу, компот, кисель, в чайнике кипятят воду); поощряет развитие естественного любопытства детей и интереса к экспериментированию с предметами окружающего мира, к познанию их свойств (бумага мнется, рвется, намокает, ее можно разрезать

ножницами, приклеить клеем, на ней можно рисовать; из пластилина можно лепить, холодный пластилин лепится плохо, теплый — становится мягким, лепится легче и т.п.);

- дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, твердый, мягкий и т.д.);
- воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Для формирования первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках педагог:

- приобщает детей к отдельным традициям празднования Нового года (игры со Снегурочкой, получение подарков, украшение елки и т.д.), приготовлению подарков мамам и бабушкам, папам и дедушкам, другим детям на день рождения и т.п.
- знакомит детей с традиционными играми и игрушками (матрешками, Петрушкой др.).

Формируя представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях, педагог:

- способствует проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы; создает условия для экспериментирования, в процессе которого дети знакомятся с их свойствами, учатся устанавливать простейшие причинно-следственные связи (палочка легкая, она плавает, камень тяжелый, он тонет; вода на морозе замерзает, превращается в лед, в теплой комнате лед тает, превращается в воду и т.п.); знакомит детей с особенностями растений (растут; если посадить семечко, из него вырастет растение; у растения вырастают листья, цветки и т.п.); животных (бегают, прыгают, летают, спят, едят только определенную пищу, например, птицы клюют зернышки; котята пьют молоко и т.п.);
- формирует у детей первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (например, растениям на клумбе нужны вода, свет, тепло, земля; к ним прилетают разные насекомые бабочки, стрекозы, жуки, пчелы; в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; деревья поливает дождик, и они хорошо растут); о простых связях между погодными явлениями и их последствиями (во время дождя бывает сыро, песок становится мокрым, появляются лужи и т.д.);
- организует наблюдения за сезонными изменениями в природе по ряду признаков (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.), что способствует развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года;
- знакомит с некоторыми правилами поведения в природе (не нужно бросать мусор, срывать цветы, ломать веточки), объясняет, почему этого нельзя делать; всегда запрещающим правилам предлагает альтернативу (нельзя рвать цветы, но можно их нюхать, рассматривать; нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими; нельзя разрушать палкой муравейник, но можно наблюдать за жизнью муравьев, за их передвижениями по дорожкам). Формирует бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным, растениям;
- формирует элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы (если вовремя не покормить птичку, рыбку, они могут погибнуть, если не полить растение оно завянет и т.п.).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- знакомит детей с основными цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенками (розовый, голубой); с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник); с фигурами (куб, кирпичик, пластина, призма), с параметрами величины (длина, ширина, высота), сравнивая их (длиннее короче, шире уже, выше ниже), в процессе повседневной жизни, обращая внимание на цвета и форму окружающих предметов;
- учит группировать предметы по одному из признаков (например, все красные предметы или все самые маленькие); раскладывать материалы по величине в возрастающем или убывающем порядке, используя 4—6 предметов со значительной разницей в 2—3 см;
- уделяет внимание способам действия (вложить, нанизать, собрать, разобрать, составить целое из частей и т.п.), побуждая детей называть цвет, форму, величину предметов;
- широко использует дидактические игры («Собери башенку», «Цветная посуда», «Чудесный мешочек», «Цветное домино», «Геометрическое лото и т.п.) и дидактический материал (вкладыши, сборно-разборными народными игрушками матрешка, грибочек, пирамидка из 5—8 деталей и пр.) для освоения сенсорных эталонов в практических действиях;
- использует конструирование из готовых геометрических плоскостных форм для составления из основных частей объекта целостного изображения (дом, машина, поезд, елка, пр.); преобразует их по величине (например, одноэтажный дом в многоэтажный, удлиняет состав поезда, пристраивая к нему еще нескольких вагонов;
- стимулирует применение детьми накопленного сенсорного опыта в разных видах деятельности: в процессе лепки, рисования, аппликации, конструирования из строительного материала и плоскостных геометрических форм;
- помогает детям определять, где один предмет, а где их много; различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в него предметов, последовательно накладывая или прикладывая один предмет к другому;
- учит различать и указывать пространственные направления: спереди, сзади, справа, слева по отношению к себе.

B процессе конструирования из строительного материала и крупных деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

- ставит перед детьми сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кроватки для укладывания кукол спать; делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);
- приобщает детей к самостоятельному созданию простейших конструкций (дом, поезд, машина, горка и пр.), требующих преобразования образца в высоту, длину («построй такой же дом, но высокий»), по собственному замыслу;
- создает развивающую систему обучения детей, переводящую их от подражательной деятельности к самостоятельной, более творческой;
- вначале вместе с детьми строит простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стульчик, кроватка, домик, машинка и т.п.) и объединяет их в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка и т.п.), обращая внимание, что одни и те же конструкции можно выполнять из деталей как большей, так и меньшей величины;
- организует конструирование-игру («сюжетное конструирование») конструирование по постепенно усложняющимся образцам (домики высокие и низкие, ворота широкие

- узкие, дорожки короткие и длинные и т. п.) обеспечивает (через обыгрывание построек) связь конструирования с игрой, речью, способствует развитию математических представлений: (формой фигур: квадрат, куб, прямоугольник), их расположением (над, под), размером (большой, маленький, широкий, узкий, высокий, низкий, короткий, длинный), формирует умение называть детали, их форму и место расположения, поощряет коллективные формы деятельности;
- предлагает достраивать конструкцию, начатую взрослым. *Седьмой год жизни*

#### • Образовательные задачи:

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма—любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике—флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

# • Содержание образовательной работы:

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира пелагог.

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.);

- организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города—по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться;
- вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес такого типа носителям информации;
- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх;
- показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.
  - Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:
  - знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург и их город или деревня, с какими странами граничит наша страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;
- знакомит с достопримечательностями родного города, села, России в целом; народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России; дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России,
- используя дни государственных праздников и другие городские (сельские) мероприятия;
- знакомит детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывает старые вещи и документы, связанные с историей России; формирует представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.). Воспитывает у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, например, первым космонавтом на Земле был россиянин Юрий Гагарин, музыку к известному во всем

- мире балету «Щелкунчик» написал русский композитор П.И. Чайковский и т.п.; учит осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;
- помогает находить причины и следствия событий, происходящих в историкогеографическом пространстве; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;
- помогает прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий: «как для рождественских пряников пряности привезли», «как на ярмарку в Москву товары доставили», «как приехали на Русь мастера Кремль строить» и т.д.;
- дает детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках; подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли.
  - Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:
  - более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком; свойствами воды, воздуха, ветром—движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару; сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям); с почвой и ее ролью в жизни растений; солнцем (свет и тепло), растениями, животными; с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;
- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т.п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.); помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;
- знакомит детей с тем, что Земля—шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна—вокруг Земли, что есть другие планеты; организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца); рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;
- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека наприроду; с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами); привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);
- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему

нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам прятаться от птиц и т.п.; Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

использует разные по форме, цвету и величине сомасштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;

- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т.п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;
- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка; учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше); определять состав чисел до 10 из двух меньших; знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (неравно), «>» (больше), «<» (меньше);предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть —целое»;
- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта; мости для пешеходов и для транспорта; двухэтажный мебельный магазин, пожарную часть для конкретных машин, такой же дом, что и образец, но чтобы балкон был с той же стороны, что

- и вход и пр.), затем—по схемам, а затем—по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей; содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также

- выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;
- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- способствует развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

#### Речевое развитие

# Шестой год жизни

# Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
- Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
- Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

# Содержание образовательной работы

Для развития речи как средства общения и культуры воспитатель:

- налаживает общение с ребенком на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации: о событиях из его жизни (что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки и т.п.), об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.);
- стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитать книгу, подписать рисунок, поиграть);
- побуждает отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации знакомых сказок («Теремок», «Колосок», «Лиса и Журавль» и т.п.); помогает строить высказывания, состоящие из 3—4 предложений.
- помогает налаживать речевое и игровое взаимодействие детей со сверстниками.

C целью накопления словарного запаса, обогащения речи смысловым содержанием воспитатель:

- обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками);
- пополняет словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи);
- активизирует использование антонимов слов с противоположным значением (большой маленький, хороший плохой, далеко близко) в разных видах детской деятельности;

• активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики.).

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:

- побуждает грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек);
- развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под);
- побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша Машенька, кукла куколка, ключ ключик), использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать заснуть, завтракать позавтракать, застегивать застегнуть);
- учит соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка утки, утенок утята);
- содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая.), используя художественную литературу и книжные иллюстрации;
- подводит детей к составлению небольших текстов описательного и повествовательного характера в сотрудничестве с взрослым, например, «Это ... (собачка). У нее черный (нос), колечком ... (хвост). Собачка весело ... (лает)».

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:

- побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова;
- формирует первое умение вслушиваться в звучание слов;
- учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков;
- побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов, отрывков из сказок; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.

#### • Седьмой год жизни

# Образовательные задачи:

- Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.
- Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### • Содержание образовательной работы:

- Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с
- взрослыми и сверстниками воспитатель: обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации); совершенствует способы диалогического взаимодействия

- со сверстниками: умение вежливо обращаться друг к другу по имени, соблюдать очередность, слушать и не перебивать других, аргументировано отстаивать свою точку зрения;
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх
- и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания,
- сочинения;
- побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра; развивает умение высказываться в
- форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа;
- приобщение к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко
- передавать общий смысл произведения.
- Обогащая активный словарь детей, воспитатель:
- расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;
- в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (мебель, транспорт, растения и т.п.
- ); антонимов, синонимов(в играх типа «Скажи наоборот», «Подбери похожее слово» и т.п.):
- на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус); формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка»—на все случаи жизни; многозначность слова: «золотые руки»—умелые руки, «золотая осень»—красивая осень);
- способствует развитию творческих возможностей детей, подводит к сочинению потешек, прибауток, загадок, перевертышей.
- Для формирования грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель: поддерживает желание говорить правильно, которое начинает проявляться в правильном построении речи,
- через знакомство с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть—кого?, надеть—что?» и др.); закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (бегу—бежать, машу—махать и т.д.);
- учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);
- активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).
- Совершенствуя звуковую культуру речи детей, воспитатель:

- упражняет ихв дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р);выделении заданного звука в слове, группе слов; определении длительности звучания слова, слогового звучания слова, места ударения в разнообразных дидактических играх и упражнениях, например, «Какое слово длиннее», «Поймай конец и продолжай», «Назови ударный слог» и пр.
- устраняет ошибки звукопроизношения; побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппаратты: учит четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);
- развивает речевое дыхание; формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.

# Художественно-эстетическое

# Изобразительная деятельность

#### Шестой год жизни

#### Образовательные задачи

- Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
- Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
- Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
- Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

#### Содержание образовательной работы

#### Воспитатель:

- помогает детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали (коричневое болото в нем плавают зеленые листики, синее озеро плывут разноцветные рыбки);
- учит находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку, снегопад и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога;
- поддерживает стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды);
- помогает располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым; учит соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка;
- показывает детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым;

- создает с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами (украшение салфетки, бумажной тарелки, фартука и др.), либо как часть общей композиции (колеса машины, окна в доме) и др.;
- подводит детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания (печенье, колбаса), посуды (тарелка, миска, блюдце), игрушек (мяч, кегля) а также использованием соединения с другими элементами (палочками, природным материалом) цветов, животных (птица, еж);
- способствует переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой (соединяет рисование с аппликацией, лепку с аппликацией и пр.).

#### Седьмой год жизни

#### Образовательные задачи:

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративноприкладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

# • Содержание образовательной работы:

#### Педагог:

- продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет,

- бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);
- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображение характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги др.).
- помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение;
- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

В лепке педагог:

- продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папьемаше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линей горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний);
- пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог:

продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети: создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши,

- стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парно симметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

#### Художественное конструирование

#### Конструирование из бумаги

#### Шестой год жизни

#### Образовательные задачи

- Закрепление способов «сминания» и «разрывания», «скручивание».
- Формирование ориентировки на большом листе бумаги.
- Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.

#### Содержание образовательной работы:

#### Воспитатель:

- организует практическое знакомство со свойствами разной бумаги цветом, фактурой, формой; одна бумага (писчая, гофрированная) быстро намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) более прочная, с трудом поддается деформации и т.п.;
- организует достраивание незавершенного образа недостающими элементами (гривой, пятнами или полосками на шерсти животных и др.); а также достраивание общей много-предметной незавершенной композиции самостоятельно сделанными изображениями ( елочки, цветы, животные и пр.);
- создает вместе с детьми разные композиции (поле с одуванчиками, яблоня с яблоками, цыплята в травке и т.п.), вызывая эмоциональный отклик (как красиво!);
- использует простые способы работы с бумагой: разрывание, сминание, акцентирует внимание детей на то, что один и тот же способ может быть основой изготовления самых разных конструкций, тем самым способствует выделению способов из общего контекста и их обобщению;
- включает в собственную речь и активизирует в речи детей такие слова, как наверху, внизу, над, под.
- обращает внимание на подбор цвета материала, формы и их соответствие содержанию общей композиции на большом листе ватмана.

#### Седьмой год жизни

#### • Образовательные задачи

- —Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- ¬Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

- Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- ¬Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

#### • Содержание образовательной работы:

- Воспитатель: способствует овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними
- цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

#### Конструирование из природного материала

#### Шестой год жизни

С детьми шестого года жизни педагог не организует конструирование из природного материала.

#### Седьмой год жизни

- Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие
- глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

#### • Образовательные задачи:

- ¬Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- ¬Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего)в разных условиях.

#### • Содержание образовательной работы:

- Воспитатель: поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки);
- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и
- приемов; организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

#### Физическое развитие

#### Шестой год жизни

#### Образовательные задачи

- Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий;
- Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
- Приобщение детей к отдельным элементам спорта.
- Формирование начал полезных привычек.

#### Содержание образовательной работы

- Во время подвижных игр, на занятиях, утренней гимнастике, прогулке педагог продолжает формировать и закреплять основные виды движений.
- Ходьба: в колонне, по кругу, парами друг за другом, в разных направлениях; врассыпную на носках; высоко поднимая колени; «змейкой», с остановкой (по сигналу воспитателя).
- Бег: в колонне, по кругу по одному и парами (держась за руки); непрерывный бег длительностью до 1 минуты; быстрый бег до 10—20 м; бег в медленном темпе до 160 м
- Ползание, лазание: ползание на четвереньках по прямой (6 м); под предметами и вокруг них; ходьба на четвереньках; подлезание под предметы, перелезание через них; пролезание в обруч; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным для ребенка способом.
- Прыжки: на месте; с продвижением вперед (2—3 м), через линии, невысокие предметы; в длину с места (до 40 см); спрыгивание с высоты (10—15 см) на мат или в яму с песком, удерживая равновесие.
- Катание, бросание и ловля, метание: катание мячей, шаров в определенном направлении; между предметами и с попаданием в предметы (расстояние до 1,5 м); подбрасывание и ловля мяча двумя руками; ловля мяча после удара об пол (2—3 раза подряд); метание предметов в горизонтальную цель снизу и от груди двумя руками или одной рукой (правой и левой); в вертикальную цель и на дальность правой и левой руками (расстояние до 2 метров).

Для развития равновесия и координации движений с детьми педагог проводит следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; опускание рук вниз, вращение кистями рук; сжимание, разжимание пальцев рук; хлопки перед собой, над головой;
- для туловища: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны; выполнение разнообразных движений руками, ногами, туловищем в положении сидя и лежа;
- для ног: движения выпрямленной ноги вперед, в сторону, назад на носок; приседание, полуприседание, с опорой.

- Упражнения в построении и перестроении: в колонну, в круг, в шеренгу (с помощью воспитателя, по ориентирам); повороты направо, налево.
- Ритмические (танцевальные) движения. Воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие».
- Катание на санках. Катание друг друга с невысокой горки, по ровной поверхности.
- Скольжение по ледяной дорожке. Прокатывание детей по утрамбованному снегу, ледяной дорожке с помощью взрослого для развития равновесия.
- Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует: езду на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами.
- Педагогом также проводятся подвижные игры: «Проползи не задень», «Мыши в кладовой» (на развитие гибкости); «Кто дальше бросит», «Лягушки», «Поймай комара», «Зайчата», «Через ручеек» (на развитие силы мышц); «Бегите к флажку», «Автомобиль» (на развитие выносливости); «Сбей булаву», «Подбрось поймай», «Пробеги как мышка, пройди как мишка», «Жмурки», «Поймай прокати», «Пройди не задень» (на развитие ловкости); «Лохматый пес», «Найди свой домик» (на развитие быстроты). Представленные подвижные игры могут быть дополнены по усмотрению воспитателя (с картотеки подвижные игры для детей).

Для становления ценностей здорового образа жизни педагог:

- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1—2 раза намыливать их до образования пены с последующим смыванием); постоянно следить за их чистотой; мыть лицо, сухо его вытирать; показывать и объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и детской зубной пастой (научить ребенка накладывать слой зубной пасты на поверхность щетки, чистить зубы верхний ряд движениями сверху вниз, нижний движениями снизу вверх; заканчивать процедуру движениями в обе стороны вдоль зубного ряда); обучать детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, спускать воду из бачка для слива;
- приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в прическе, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.
- организует закаливание сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

Седьмой год жизни

#### Образовательные задачи

Совершенствование техники выполнения движений;

Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.

Продолжение целенаправленного развития физических качеств.

Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели,

взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.

Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.

-Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

#### Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба: в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

Бег: выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120м 2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег3—5х10 м; бег на скорость —30м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивания на месте разными способами —с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого

приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100см; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.

Ползание и лазание: ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- —для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях.
- —для туловища: вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.
- —для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.

Упражнения в построении и перестроении.

Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга —в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Катание на санках: катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует: ходьбу на лыжах — по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; ходьба на лыжах с палками в руках; подъем на склон «лесенкой»; спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе;

езду на велосипеде — с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке; катание на самокатах (при наличии инвентаря) — на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу;

Плавание (при наличии условий) — упражнения на суше и в воде для овладения плаванием способом кроль (брасс); плавание с задержкой дыхания; плавание на груди и на спине, сочетая движения ног, рук, дыхания; ныряние; проплывание на груди и на спине 15 м.

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр: городки —игра по упрощенным правилам; бадминтон —броски волана через сетку(шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур);футбол — передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам; хоккей с шайбой (без коньков) —игра в хоккей по упрощенным правилам; катание на роликовых коньках —освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение; баскетбол —игра по упрощенным правилам.

настольный теннис — подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу, теннис—игра по упрощенным правилам.

Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.):«Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал—садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки—прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми—быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки»(на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог: создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.);

продолжает непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.

обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениям развития ребенка по региональному компоненту

Задачи для старшего возраста по разделу «Природа Крыма»:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;

- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности. Задачи для старшего возраста по разделу «Люди Крыма и их культуры»:
- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

Месяц	Формы работы с детьми
Сентябрь	Наш детский сад (сотрудники ,план и расположение группы, оборудование обслуживающих помещений и др.)
Октябрь	Растительный и животный мир нашего участка(цветы ,кустарники, деревья, лекарственные травы ,птицы.)
Ноябрь	Близлежащие улицы и объекты ,достопримечательности.

Декабрь	Наш город Симферополь(центральные улицы ,парки река , вокзалы ,достопримечательности ,водохранилище)
Январь	Крым–республика, в которой мы живем (географическое положение, символика ,столица ,физическая карта ,моря, народы населяющие полуостров).
Февраль	Что выращивают в Крыму: (фрукты ,виноград ,овощи ,пшеницу, рис, эфиромасличные культуры).
Март	Горы и леса Крыма (растительный и животный мир).
Апрель	Водоемы(растительный и животный мир).
Май	Море (название, состав воды ,значение).

## План-схема изучения национальностей населяющих полуостров Крым.

- 1. Название.
- 2. Историческая справка о первых поселениях.
- 3. Национальные особенности:
- -элементы костюма;
- -национальные промыслы;
- -жилище;
- -игры, развлечения, праздники;
- -национальная кухня;
- -виды трудовой деятельности;
- 4. Компактные места проживания на территории современного Крыма.

# 2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка по парциальной образовательной программе математического развития «Игралочка»

#### ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (СТАРШАЯ ГРУППА)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

Сравнение предметов и групп предметов

- совершенствовать умение выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей; формировать умение разбивать совокупности предметов на части по какому- либо признаку;
- развивать умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов);
  - формировать представление о таблице, строке и столбце;
- формировать представление о равных и неравных группах предметов; развивать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = /.

#### Количество и счет

- развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, формировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
  - развивать умение соотносить число (в пределах 10) с количеством предметов;
- формировать представления о сложении и вычитании совокупностей предметов, развивать умение использовать для записи сложения и вычитания знаки + и -;
- развивать умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10;
- развивать умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, /, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»;
- развивать умение составлять простейшие (в одно действие) задачи по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

#### Величины

- развивать умение измерять длину, высоту предметов с помощью условной мерки;
- формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью мерки.

#### Геометрические формы

- расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке;
- формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

#### Пространственно-временные представления

- развивать умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи.);
- закреплять умение определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету, двигаться в заданном направлении;
- совершенствовать умение называть части суток (день ночь, утро вечер), последовательность дней в неделе.

#### Содержание работы

- Сравнение предметов и групп предметов
- Воспитатель продолжает знакомить детей со свойствами предметов (цвет, форма, размер и пр.), тренирует умение разбивать совокупности предметов по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет совокупности по какому- либо признаку.
- Уточняется представление детей о цифре как знаке, обозначающем некоторое количество предметов.
- Инициируются ситуации для введения знаков, обозначающих свойства предметов. В процессе обсуждения и экспериментирования дети придумывают знаки (символы) для обозначения цвета (цветными пятнами), формы (геометрическими фигурами), размера ( І - большой, І - маленький).
- В старшей группе дети получают начальное представление о таблице, строке и столбце. В рамках игрового сюжета дети получают первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице (чтения и анализа данных таблицы), заполнения таблицы на основании заданного правила. С помощью воспитателя дети делают «открытие», что таблица помогает расположить предметы в определенном порядке.
- Совершенствуется умение детей находить и составлять закономерности. При этом задания могут усложняться, например, за счет коммуникативного компонента - развития умения работать в парах.
- Продолжается формирование представлений о сравнении групп предметов. В качестве условного обозначения групп предметов вводятся так называемые «мешочки».
- Воспитатель уточняет представления детей о равных группах предметов: группы предметов равны, если они состоят из одних и тех же предметов. Дети устанавливают правило сравнения групп предметов с помощью составления пар: чтобы узнать, равны ли группы предметов, можно составить пары одинаковых предметов. Для составления пар между одинаковыми предметами в двух «мешочках» дети проводят линии («ниточки») между этими предметами. Дети знакомятся с обозначениями отношений равенства и неравенства групп предметов с помощью знаков =, /. Количество и счет
- В старшем дошкольном возрасте дети учатся считать в пределах 10 и, таким образом, заканчивают знакомство с записью чисел первого десятка с помощью цифр.
- В детском саду авторы не рекомендуют учить детей писать цифры. Сначала дети пользуются цифровыми карточками, затем (в подготовительной к школе группе) переходят к печатанию цифр по клеткам (аналогично цифрам в написании почтового индекса).
- Прежде чем познакомиться с записью числа 10, дети знакомятся с нулем. Дети узнают, что нуль обозначает отсутствие предметов: «нисколько», «ни одного».
- Уточняется представление детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, об использовании знаков = и / для записи результатов сравнения количества предметов в группе. Дети учатся на предметной основе определять, в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. С помощью воспитателя в рамках познавательно-исследовательской деятельности они делают ряд выводов:
- количество предметов больше в той группе, где есть лишние предметы (без пары);
- оставшиеся без пары предметы показывают не только какое из двух чисел больше, но и на сколько количество предметов в одной группе больше или меньше, чем в другой.
- Организуется деятельность детей, в рамках которой они самостоятельно конструируют знаки > и <, учатся использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов.
- Для включения новых знаний в систему знаний ребенка используются различные формы работы: на тренировку умения сравнивать группы предметов путем составления пар; использовать знаки; составлять равные и неравные группы предметов, опираясь на изображенный между «мешочками» знак.

- В старшем возрасте начинается формирование представлений детей об арифметических действиях сложения и вычитания. Предварительно актуализируются представления детей о целом и его частях, взаимосвязи между ними, умение составлять целое из частей.
- Дети устанавливают, чем отличается задача от загадки и рассказа, учатся выделять вопрос задачи и отвечать на вопросы: «Что в задаче нужно узнать часть или целое? Как это можно сделать?»

  Величины
- В старшей группе дети не только уточняют представления о непосредственном сравнении предметов по длине (высоте, ширине, толщине), но и «открывают» способ определения на предметной основе, на сколько один предмет длиннее (выше, шире, толще) или короче (ниже, уже, тоньше), чем другой.
- Если в младшем дошкольном возрасте дети определяют размеры предметов «на глаз» либо путем непосредственного их сравнения (приложения или наложения), то в старшем они «открывают» опосредованный способ сравнения измерение условной меркой.
- Создается ситуация, когда непосредственное сравнение размеров невозможно и необходим помощник третий предмет или условная мерка. Использование условных мерок начинается с величины длина, что более знакомо детям и пригодится в школе в
- первую очередь.
- Дети учатся пользоваться условными мерками при измерении не только протяженности (длина, ширина, высота) предметов с помощью палок, веревок, шагов и др., но и объема жидких и сыпучих веществ с помощью стаканов, чашек, ложек.
- Во всех случаях экспериментально-исследовательская деятельность детей организуется на основе деятельностного метода. Выполняя измерения, дети тренируются в пересчете (вначале можно использовать фишки) и одновременно развивают свою речь, проговаривая с помощью воспитателя используемые способы действий.
- Использование измерительных операций в разрешении проблемно-практических ситуаций позволяет подготовить детей к «открытию» отношений между единицей измерения и измеряемым объектом. В результате собственных исследований, которые дети проводят под руководством воспитателя, делают «открытие», что при измерении любой величины: чем больше мерка, тем меньшее число получится, и, наоборот; для сравнения двух предметов их надо измерять одинаковыми мерками.

#### Геометрические формы

- У детей шестого года жизни развиваются представления о плоских и объемных геометрических фигурах, с которыми они знакомились раньше: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Дети исследуют фигуры, выделяют их элементы, существенные свойства, делают обобщения.
- В старшем дошкольном возрасте дети уточняют, в чем состоит различие между плоскими и объемными фигурами. Знакомятся с элементами объемных фигур. Актуализируются представления детей об устойчивых и неустойчивых конструкциях фигур.
- В процессе поисковой деятельности дети уточняют представления о понятиях «угол», «вершина», «сторона», «граница» фигуры (многоугольника). Постепенно дети приучаются различать внутреннюю область и границу любой фигуры, считать число сторон, вершин, углов (начальный опыт детьми уже приобретен во второй младшей группе, когда они сами «открывали» название треугольника).
  - Пространственно-временные представления
- Дети шестого года жизни продолжают осваивать пространственные отношения: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко. Дети усваивают значение предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения.

• В старшей группе дети уточняют ориентировки относительно себя и осваивают ориентировки относительно другого человека. Вначале дети проверяют свои выводы практически, а затем учатся мысленно представлять себя на месте другого человека или куклы.

#### ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

Сравнение предметов и групп предметов

- закреплять умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- совершенствовать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов); пользоваться таблицей.

Количество и счет

- развивать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
- совершенствовать умение сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и /, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- формировать представление о составе чисел первого десятка из двух меньших;
- формировать умение обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, а также цифрами, печатая их в клетках;
- формировать начальное представление о числовом отрезке;
- формировать умение обозначать числа точками на отрезке прямой;
- совершенствовать умение решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала. Величины
- совершенствовать умение измерять длину, высоту, ширину, а также объем (вместимость) с помощью условной мерки;
- познакомить со способами сравнения по площади и массе и способами их измерения с помощью условной мерки;
- формировать представление о необходимости единой мерки при сравнении величин;
- знакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин (сантиметр, литр, килограмм).

Геометрические формы

- развивать умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- формировать начальные представления о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, многоугольнике, о замкнутых и незамкнутых линиях. Пространственно-временные представления
- уточнять пространственно-временные представления: слева справа посередине, вверху внизу, раньше позже, внутри снаружи и др.;
- закреплять умение устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- формировать умение пользоваться часами для определения времени;
- совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве с помощью плана.

#### Содержание работы

#### Сравнение предметов и групп предметов

- Дети продолжают совершенствовать умение выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку, находить «лишний» предмет совокупности.
- Уточняются представления детей о таблице, строке и столбце, умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице.

#### Количество и счет

- Совершенствуется умение детей считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа; соотносить запись числа (в пределах 10) с количеством предметов.
- Тренируются и совершенствуются умения детей обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, печатания цифр в клетках, точками на отрезке прямой.
- Уточняются представления о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания обобщенного, абстрактного характера числа и опыта использования различных символов для обозначения количества предметов, сравнения групп предметов по количеству, используя символы.
- Тренируются умения детей устанавливать равночисленность двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно не равно, больше на... меньше на...).
- Совершенствуется умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, записывать результат сравнения с помощью знаков = и /, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Дети совершенствуют умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. При этом применяются различные модели: предметные, графические (рисунки, схемы), словесные и математические (числовые выражения

#### Величины

• Дети продолжают учиться измерять длину, ширину, высоту и объем (вместимость) с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.).

#### Геометрические формы

- У детей формируются общие представления о точке, прямой и кривой линии, отрезке и луче, о замкнутых и незамкнутых линиях, ломаной, о многоугольнике и параллелепипеде.
- Дети осваивают способ начертания прямой с помощью линейки.
- Учатся составлять фигуры из частей и делить фигуры на части; моделировать геометрические фигуры из бумаги, рисовать фигуры на бумаге (чистой и в клетку), выкладывать их из палочек, веревки и пр.

#### Пространственно-временные представления

• Дети продолжают приобретать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека. Закрепляют умение ориентироваться в пространстве относительно себя.

- В процессе различных форм организации детских видов деятельности дети совершенствуются в умении ориентироваться по элементарному плану.
- Продолжается формирование пространственно-временных представлений: слева справа посередине; между; вверху внизу; раньше позже; внутри снаружи, одновременно и др.
- К концу обучения дети овладевают простейшей ориентировкой в пространстве (в том числе на бумаге, странице тетради, книги).

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Тема / Период	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
	Сентябрь	•
01.09.2020г.	Праздник «День знаний»	
.03.09.2020г	День солидарности в борьбе с терроризмом	
02.09 30.09.20г.	Месячник безопасности дорожного движения «Внимание! Дети!»	
« Встречи друзей после летнего отдыха.» 01.09-04.09.20г.	Уточнять представления о временах года, летних и осенних месяцах. Расширять представления о родной стране, мире. Составлять рассказы о летнем отдыхе. Обогащать представления о письменной речи, словесном составе предложений. Закреплять обозначения чисел от 0до10, знакомить с календарем на текущий месяц, ориентировка на листе бумаги. Создавать условия для отражения в рисунке летних впечатлений, использовать природный материал, совершенствовать технику лепки. Закреплять правила безопасности дома и в детском саду. Развивать ловкость, быстроту, координацию движений, потребность в двигательной активности.	Оформление коллективного альбома «Наше лето»
« Встречи друзей после летнего отдыха.» (продолжение) 07.09-11.09.20г	Развивать интерес к природе, умение вести длительные наблюдения, способность сравнивать, находить сходство и отличия, устанавливать простые причинно- следственные связи. Развивать навыки совместного сюжетного изложения, описательную речь, умение вести диалог. Закреплять правила безопасного поведения с маленькими детьми. Вспомнить состав чисел 3, 4, 5, учить делить лист бумаги на четыре части. Развивать обобщенные представления последовательности и цикличности изменений в природе по существенным признакам, фактах отрицательного и положительного воздействия человека на природу. Совершенствовать умение видоизменять исходную форму для создания выразительных образов, активизировать технику силуэтной аппликации. Совершенствовать основные движения ,воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность.	Просмотр видеофильмов о морских обитателях. Выставка детского творчества.

«Города моей страны. Симферо- поль. » 14.09-18.09.20г.	Развивать связную речь, обогащать словарь прилагательными и глаголами, воспитывать интерес к письменной речи. Учить договариваться, действовать сообща в процессе коллективной деятельности .Расширять представления об образе жизни животных, развитии растений. Формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения во время отдыха на природе, соблюдать правила поведения в общественных местах. Развивать композиционные умения , экспериментирование с пластичной формой ,знакомить с жизнью и творчеством поэтов. Закреплять обозначение чисел от 0 до 10 и их последовательности в числовом ряду, делить круг на восемь равных частей. Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность.	Просмотр видеофильмов о городах Крыма.
Города моей страны. Севастополь 21.09-25.09.20г.	Расширять знания о странах и городах. Закрепить представление о Родине, о стране в которой мы живем, ее название, столица, государственные символы. Знакомить с названиями улиц, отражающих историю города, их достопримечательности. Вызывать познавательный интерес к истории и культуре города. Упражнять в подборе определений к существительным, знакомить с многозначностью слова. Активизировать в речи эти слова. Сообщить знания о некоторых формах словообразования. Совершенствовать навыки составления изображения герба города из частей, назвать их и объяснять значение. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнера, воспитывать дружеские взаимоотношения. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за его историческое прошлое.	Прослушивание музыкальных произведений: «Севастопольский вальс», «Легендарный Севастополь» и др.
27.09.20 г.	Праздник «День дошкольного работника»	
	Октябрь	
01.10.2020г	Всемирный день пожилого человека	
«Такой разный урожай» 28.09-05.10.20г.	Развивать описательную речь, обогащать словарь прилагательными и глаголами, содействовать формированию навыкам ведения диалога.  Формировать представления о плодах, их разнообразии и назначении, познакомить с ролью света в развитии растений, вызвать интерес к исследовательской деятельности. Учить считать группы состоящие из 2-3 предметов, делить прямоугольник на две, четыре, и восемь равных частей.  Формировать элементарные представления о правильном питании. Совершенствовать	Праздник «Осень". Совместная семейная выставка творчества.

«Веселая ярмарка» 19.10-23.10.20г	Развивать описательную речь, обогащать словарь прилагательными и глаголами. Учить составлять небольшие тексты-описания, рассуждать, сочинять потешки, произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Учить измерению с помощью условной мерки, упражнять в составлении числа 5 из двух меньших.  Формировать представления о проведении ярмарок в России, знакомство с народными	Выставка детских рисунков, аппликации «Национальные костюмы России»
	Осенние праздники, развлечения.	
19.10-30.10.20г	Педагогическая диагностика. Заполнение индивидуальных карт развития детей.	
«Мы играем» 12.10 16.10.20г.	Способствовать развитию коммуникативных навыков. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувства симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умения пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся, проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.	Выставка рисунков «Мои любимые игрушки.»
«Встречаем гостей.» 05.10-09.10.20г.	Приобщать детей к традициям гостеприимства-организация чаепития, правила встречи гостей, поведение за столом. Знакомство с посудой изготовленной из разных материалов. Вовлекать в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками, уточнять и закреплять правильное произношение звуков. Учить сравнивать части разных предметов. Развивать воображение, умение воссоздать неожиданные ситуации. Знакомить с правилами безопасного обращения с посудой и столовыми приборами.	Организация выставки посуды из различных материалов.
04.10.20г.	сочинять свои истории по аналогии, развивать фантазию. Закреплять представления о правилах безопасного для себя и окружающих обращения с горячими предметами. Развивать выносливость, быстроту.  Всемирный день животных.	
	оригинальные приемы лепки, продолжать знакомить с жанром живописи натюрморт, учить	

	промыслами, показать, чем славятся разные регионы нашей страны. Продолжать ознакомление с декоративно- прикладным искусством, учить преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, знакомить с жанрами потешного и игрового фольклора. Формировать представления о почве как компоненте природы, о ее свойствах и значении в жизни человека, животных и растений, о необходимости ее охраны. Закреплять правила безопасного поведения с колющими и режущими предметами в процессе продуктивной деятельности.	
« Веселая ярмарка» (продолжение) 26.10-30.10.20г.	Развивать связную речь, вовлекать детей в беседу, учить рассуждать, закреплять знание пословиц и поговорок. Обогащать словарь образными словами и выражениями, уточнять значение обобщающего понятия «одежда», знакомить с понятием «докучливой сказки». Создавать условия для самостоятельного экспериментирования с измерением. Приобщать к традиционной русской культуре через ознакомление с творчеством жостовских мастеров, развивать чувство цвета и композиции. Учить правилам безопасного поведения в быту. Совершенствовать основные движения ,воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность.	Выставка детского творчества «Жостовский поднос»
	НОЯБРЬ	
04.11.20г.	Праздник «День народного единства России»	
«Хорошая книга- лучший друг» 02.11-06.11.20г	Развивать диалогическое общение, учить рассуждать, уточнять представления о словесном составе предложения, развивать речевой слух, артикуляционный аппарат. Знакомить с устройством библиотеки, с тем как делаются книги, уточнять представление о структуре книжки- картинки, создавать условия для экспериментирования с напечатанными словами. Знакомство с творчеством иллюстратора детских книг И. Билибина. Формировать представление о разнообразии лесов, взаимосвязях обитающих в них растений и животных с окружающей средой и друг с другом. Учить лепить миниатюры, сочетать аппликативные, графические и живописные элементы для создания художественного образа. Учить правилам безопасного обращения с инструментами, приемам оказания первой помощи. Развивать гибкость, силу.	Изготовление книги «Путешествие по детскому саду»
18. 11.2020г.	День рождения Деда Мороза	

« Хорошая книга- лучший друг» (продолжение) 09.11 13.11.20г.	Вовлекать в содержательное общение, в диалог, учить анализировать текст, рассуждать, составлять короткий текст-повествование. Знакомить с разными материалами для письма, продолжить знакомить детей как создаются книги. Продолжить знакомство с волшебными сказками, их образным строением и структурой сюжета, развивать чувство языка. Знакомить со знаками «+» «-», определять состав числа 6. Учить создавать изображения слоями, развивать способности к формообразованию и композиции, направлять на поиск средств художественной выразительности. Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны. Формировать основы экологически грамотного, безопасного для природы поведения. Развивать выносливость и быстроту.	Посещение сельской библиотеки.
«Свет и тепло в доме» 16.11-20.11.20г	Вовлекать в содержательное общение, диалог. Учить кратко передавать содержание сказки, рассуждать, подбирать определения к слову, воспитывать интерес к письменной речи. Уточнить представление о словесном составе предложения, слоговой структуре слова. Учить измерять жидкость условной меркой, закреплять состав числа 7. Осваивать новую лепку плетения из полос, лепка из пластин, учить самостоятельно создавать орнамент по представлению или замыслу. Знакомить с тем как обогреваются дома, что помогает сохранить тепло, с некоторыми горючими полезными ископаемыми, их ролью в жизни человека и проблемами охраны окружающей среды, связанными с их добычей. Учить правилам безопасного поведения в быту. Развивать силу, ловкость.	Просмотр видеофильмов о работе разных мастеров.
29.11.2019г.	День матери	
« Свет и тепло в доме» (продолжение) 23.11 27.11.20г.	Учить рассуждать, аргументированно высказываться ,пересказывать короткий текст, уточнять представления о словесном составе предложения, развивать дикцию артикуляционный аппарат. Знакомить с разными осветительными приборами, историей источников света, со свойствами разных материалов. Воспитывать бережное отношение к энергоресурсам, труду людей. Учить правилам безопасного обращения с электроприборами. Знакомить с составной меркой , закреплять умение отсчитывать из большего количества меньшее. Учить создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, показать особенности аппликации из ткани, развивать чувство цвета о пространственное мышление. Совершенствовать основные движения ,воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность.	Фотовыставка «Моя семья»

	ДЕКАБРЬ	
«Русский народный костюм» 30.11-04.12.20г.	Систематизировать знания детей о национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особе0нностях её украшения. Воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма. Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, изобразительной деятельности. Учить описывать, делать элементарные умозаключения. Вызывать эстетическое переживание и гордость за свою страну. Упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий. Закрепить знания со знаками «+» «-»,	Аппликация «Изготовлению русского костюма».
«Измерение времени- календарь» 07.12-11.12.20г.	Вовлекать в диалог, побуждать к рассуждениям, учить передавать содержание текста своими словами, анализировать смысл многозначных слов, подбирать синонимы, развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат. Продолжать знакомить с устройством календаря, названиями месяцев, их последовательностью, названиями дней недели, развивать умение оперировать условными мерками. Формировать представления о цикличности природных явлений, причинах смены дня и ночи, времен года, сутках, Луне, звездах, созвездиях. Учить ориентироваться на плоскости, упражнять в определении состава чисел. Продолжать освоение способа вырезания по нарисованному контуру или по воображаемой линии(на глаз),развивать способности к композиции. Знакомить с правилами безопасного поведения на льду. Развивать ловкость, силу.	Просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето»
« Измерение времени-часы» 14.12-18.12.20г	Закреплять представление о звуке, слоге, ударении, слове, предложении. Учить отвечать на вопросы, рассуждать, строить речевое взаимодействие с партнером. Знакомить с разными видами часов, с узнаванием времени по часам, принципам работы часов. Продолжать формировать представления о цикличности природных явлений, причинноследственных связях, событиях в жизни людей и природных явлениях. Формировать понимание отношения части и целого, познакомить составом числа 8. Формировать композиционные умения, изготавливать новогодние украшения. Знакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники.	Тематическое развлечение «Песочные часы»

«Какого цвета зима» 21.12- 25.12.2020г	Уточнять представления о многозначности и родовой принадлежности слов, словесном составе предложения, анализировать звуковой состав слова. Формировать представления о временах года, цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы. Развивать чувство формы и композиции, воспитывать интерес к народному искусству. Формировать представления о общероссийских государственных и народных праздниках. Знакомство с устройством часов, состав числа 8, пересчет в прямом и обратном порядке. Поддерживать стремление сочетать изобразительные техники, декоративное рисование по мотивам Гжели, развивать чувство формы, пропорций. Формировать элементарные представления об экологически правильном поведении людей в природе.	Мастерская детского творчества «Новогодние поделки»
«Новый год шагает по планете» 28.12-31.12.20г	Развивать силу, гибкость.  Развивать связную речь, обогащать словарь, формировать навыки ведения диалога со сверстниками. Формировать представления о временах года, цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, знакомить с происхождением календаря «животных»-символов года, традициях празднования Нового года. Учить создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов .Формировать навыки совместного создания сценария, дополнения его разными событиями и персонажами. Учить создавать картину зимнего леса по замыслу, инициировать поиск способов изготовления и украшения карнавального костюма. Формировать навыки безопасного поведения в быту.  Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества.	Новогодний утренник.
	Январь	
01.01-12.01.21г.	Каникулы. Неделя зимних игр и забав.	Спортивные соревнования.
«Театр» 13.01-15.01.21г.	Закреплять представления об актерских профессиях, развивать дикцию, интонацию, образовывать наименования профессий артистов, обогащать представления о многообразии театральных профессий, знакомить с разными видами театров. Учить придумывать и разыгрывать небольшие эпизоды в кукольном театре. Учить определять время по часам ,пересчитываться в обратном порядке ,понимать соотношение целое и часть. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами.  Закреплять навыки работы с бумагой, совершенствовать декоративно-оформительскую технику, знакомить с элементами искусства театрального грима.  Закреплять правила безопасного поведения в транспорте, на дорогах, в общественных местах. Развивать ловкость, выносливость.	Постановка кукольного спектакля для младших детей «Репка»

«Путешествие к Северному полюсу» 18.01-22.02.21г.	Формировать первоначальные представления об особенностях природы Арктики, ее животном мире и приспособленности животных к обитанию в условиях Арктики. Обогащать словарь прилагательными ,обозначающими человеческие качества, антонимами, закреплять представления о малых фольклорных формах, учить пересказывать короткие тексты, строить предложения разной грамматической структуры .Знакомить с составом числа 9 и упражнять в его составлении. Познакомить с знаками равенства ,неравенства, меньше , больше ,учить ориентироваться на листе бумаги. Совершенствовать технику рисования концом кисти, развивать чувство формы и композиции. Закреплять правила поведения на морозе. Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность.	Просмотр фильма о Арктике.
«Путешествие в Антарктиду» 25.01-29.01.21г.	Знакомить с названиями частей света, используя глобус, формировать представления об Антарктиде, развивать познавательный интерес. Знакомить с особенностями природы Антарктиды, с приспособленностью животных к обитанию в условиях холода и льдов. Вовлекать в содержательное общение, диалог, обобщать новую информацию в форме короткого текста. Знакомить с понятием задача, учить применять нужное арифметическое действие, закреплять умение определять время по часам. Отражать в коллективной композиции представление об отважных людях и связанных с ними событиях. Совершенствовать технику рисования пастелью. Формировать представления о здоровом образе жизни, интерес к зимним видам спорта. Развивать ловкость, быстроту. Закреплять правила безопасного поведения при катании на коньках, лыжах, санках, по ледяным дорожкам.	Выставка детского творчества «Животные Антарктиды»
	ФЕВРАЛЬ	
01.02-05.02.21г Неделя проектной деятельности «Космонавт»	<ul> <li>Научить детей формировать цель проекта, планировать свою деятельность;</li> <li>Познакомить детей с историей освоения космоса;</li> <li>Дать представление о солнечной системе и порядке расположения планет вокруг солнца, познакомить с их названиями;</li> <li>Познакомить с нашей галактикой, дать представление о звездах и созвездиях;</li> <li>Дать детям новые знания о первом космонавте – Юрии Алексеевиче Гагарине.</li> <li>Углубить и расширить знания о профессии – космонавт.</li> <li>Воспитывать умение работать в коллективе;</li> </ul>	Открытое занятие «Что такое космос»

«Путешествие в глубины океана» 08.02-12.02.21г.	<ul> <li>Вызывать радость от открытий, полученных из экспериментов;</li> <li>Обогащать духовный мир детей через обращение к великому прошлому нашей страны.</li> <li>Развивать стремление к поисково-познавательной, исследовательской деятельности;</li> <li>Развивать умение получать сведения из различных источников;</li> <li>Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы;</li> <li>Расширять кругозор и словарный запас по темен.</li> <li>Дать первые представления о вулканах как о природном явлении. Развивать интерес к познавательной литературе, развивать мышление. Формировать первоначальные представление о подводном мире. Обогащать словарь образными выражениями и словами, развивать фантазию, умение импровизировать, закреплять умение проводить слоговой и звуковой анализ слова. Знакомить с образованием чисел второго десятка, с названиями чисел третьего десятка. Учить самостоятельно, выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия темы, совершенствовать технику силуэтной аппликации, активизировать разные приемы создания различных композиций.</li> <li>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в быту. Способствовать укреплению здоровья через приобщение к элементам зимних видов спорта ,зимним играм и забавам на воздухе.</li> </ul>	Создание макета океана (коллективная работа).
17.02.2021г.	День спонтанного проявления доброты.	
«Путешествие в прошлое- крепости и богатыри» 15.02- 19.02.21г	Познакомить детей с образом жизни людей на Руси в прошлом. Побуждать рассуждать, анализировать противоположные точки зрения, обогащать словарь обозначающие качества людей, воспитывать интерес к чтению и письму. Уточнить представления о длине, ширине предметов используя условную мерку, учить определять время на часах с точностью до минуты. Продолжать развивать умение создавать конструкцию по чертежу, учить договариваться и планировать коллективную работу. Продолжать знакомить с портретом как жанром живописи, создавать фантазийные образы. Закреплять правила безопасного поведения в совместных играх. Развивать быстроту и выносливость.	Фотовыставка «Наши папы и дедушки».
«Мир природный и рукотворный» 22.02-26.02.21г.	Знакомить с отличием природных объектов от вещей, сделанных руками человека, с вариантами использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей. Побуждать самостоятельно, составлять короткие тексты-описания, вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить преобразовывать фигуры ,знакомить с составом числа 10, помочь усвоить структуру задачи.	Выставка поделок из бросового материала «Сохраним природу

	Выбирать изобразительно-выразительные средства для передачи характерных признаков животных. Учить правилам безопасного поведения в быту. Развивать ловкость, быстроту, координацию движений ,потребность в двигательной активности.	Земли»
23. 02. 2021г.	Праздник «День защитников Отечества»	Спортивное развлечение с участием пап.
	Март	
«Красота и доброта» 01.03-05.03.21г.	Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать, передавать содержание короткого текста в игре-драматизации, развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Знакомить с украшениями, с тем, что такое мода. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма, формы. Воспитывать чувство любви к маме, бабушке, желание позаботится о них, доставить радость. Знакомить с наиболее распространёнными декоративными камнями, их особенностями. Учить ставить вопрос к задаче, выкладывать решение с помощью геометрических фигур и математических знаков.  Продолжать знакомить с видами и жанрами портретов . Разучивать технику по наклонной скамейке, прыжков в длину с места. Закреплять правила безопасного поведения в быту.	Изготовление поделок для коллектива детского сада к 8 Марта.
(08.03.2021г.)	Праздник «Международный женский день»	
«Путешествие в пустыню - туда, где нет воды» 15.03-19.03.21г.	Знакомить с природной зоной- пустыней, ее разнообразием. Познакомить с особенностями образа жизни людей в пустыне. Побуждать ,обсуждать новую информацию, задавать вопросы, инициативно высказываться, формулировать мысли в форме короткого текста, рассуждать. Закрепить понимание независимости числа от формы расположения и цвета, самостоятельно придумывать условие задачи. Знакомить с явлениями контраста, развивать чувство формы и композиции, экспериментирование с цветом пластилина при смешивании. Разучивать технику лазанья по наклонной скамейке, прыжки в длину с разбега. Закреплять правила безопасного для здоровья поведения.	Создание игрового макета «Пустыня».
27.03.21г.	Международный день театра	

«Такие разные звуки» 22.03-26.03.21г.	Продолжать знакомить с признаками весны, весенними изменениями в жизни животных, формировать навыки экологически грамотного поведения. Побуждать аргументировать высказывания, произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Учить понимать нравственный смысл поступков героев. Развивать умение ориентироваться в пространстве на слух, способность различать голоса людей. Знакомить со значением слов «предыдущий», «последующий» ,развивать умение ориентироваться в пространстве на слух, составление чисел в пределах 10 из двух меньших цифр. Уточнять представления о характерных элементах декора и цветосочетании. Разучивать технику челночного бега ,бросок мяча через сетку. Закреплять правила безопасного для здоровья поведения.	Развлечение «Весна- красна»
	Апрель	
01.04.2021г.	День смеха	
22.04. 2021г.	Всемирный день Земли	
«Путешествие	Дать первоначальное представление о пещерах, их происхождении, обитателях и значении в	
в прошлое:	жизни людей. Развивать описательную речь, обогащать словарь прилагательными, глаголами,	Коллекционирование
динозавры и	содействовать формированию навыков ведения диалога. Закреплять понимание смысла	«Динозавры и
мамонты»	взаимообратных задач, учить выполнять узор под диктовку.	мамонты»
29.03-	Продолжать знакомить с техникой рисования сухими материалами, учить пользоваться	
02.04.21г	шаблонами, учить лепить комбинированным способом.	
	Учить ориентироваться на листе бумаги.	
	Разучивать технику прыжков в высоту с разбега, повороты налево, направо в движении.	
	Закреплять правила безопасного для себя и окружающих поведения в быту.	
29.03-02.04.21г.	Неделя инклюзивного образования.	
07. 04. 2021г.	Всемирный день здоровья.	
П		T
«Праздники	Дать элементарные представления о Солнце, планетах, строении Солнечной системы,	Тематический
моей страны-	космических путешествиях, работе человека в космосе. Познакомить со свойствами линз.	утренник к дню
День	Учить передавать содержание текста своими словами, формировать умение составлять	Космонавтики.
космонавтики.	короткий текст-повествование-творческий рассказ.	Создание вместе с
05.04-09.04.21г.	Развивать представление о том, что можно считать любые объекты, пересчитываться в прямом	детьми ракеты и
	и обратном порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка.	космодрома
	Учить вырезать пятилучевые звезды ,направлять на самостоятельный поиск способов создания	

	фантастических образов, формировать познавательные интересы.	
	Разучивать технику метания в движущуюся цель, перелезание через горку матов и	
	гимнастическую скамейку.	
	Закреплять правила безопасного для здоровья людей поведения.	
		Просмотр
12.04.2021г.	Праздник «День космонавтики»	видеофильма о
		космосе.
13.04.2021г.	День освобождения села Новоандреевка от фашистских захватчиков.	
«Путешествие		
в Америку»	Рассказать об открытии Америки, знакомить с жизнью и бытом индейцев. Учить разыгрывать	
F	ролевые диалоги, отвечать на вопросы, рассуждать, формировать представления том, что одно	«Пестрые попугаи»
12.04-16.04.21г.	и то же явление может быть положительным и отрицательным.	(оформление
	Продолжать учить определять время по часам. Развивать представление о сохранении	коллективной
	количества, упражнять в составлении числа 9 из двух меньших.	композиции).
	Учить создавать пластическую композицию, совершенствовать технику ленточной	
	аппликации.	
	Закреплять правила поведения на морозе, скользкой поверхности, льду замершего водоема.	
	Развивать гибкость, ловкость.	
	Знакомить с особенностями природы Австралии, формировать представление о разнообразии	
	растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные	
	животные и растения. Побуждать высказывать свои мысли, отношение, учить кратко	
«Путешествие	передавать содержание прочитанного, обогащать словарь образными выражениями.	Просмотр видео-
в Австралию»	Учить передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Продолжать учить	фильма о Австралии
19.04-	рисовать по клеткам ритмичный узор, освоение симметричной аппликации.	
23.04.21г.	Разучивать технику перестроения по звеньям, шаги с прискоком.	
	Закреплять правила безопасного обращения с дикими животными, в том числе с домашними	
	питомцами.	
19.04-	Педагогическая диагностика. Заполнение индивидуальных карт развития детей.	
30.04.21г.		
	Дать первоначальное представление об истории Греции, знакомить с принципами	
	Олимпийского движения, знакомство с олимпийской символикой. Развивать связную	
«Путешествие	монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь прилагательными, глаголами,	Спортивный праздник
на родину	подбирать синонимы к слову.	«Мы единая команда

Олимпийских	Закреплять умение решать простые арифметические задачи.	— мы за спорт!»
игр»	Учить передавать пластическими средствами строение тела человека.	
26.04-	Разучивать технику прыжков через длинную скакалку, лазанье по канату.	
30.04.21г.	Учить правилам безопасного поведения во время занятий спортом.	
	МАЙ	
01.05.20г.	Праздник весны и труда	
06.05-15.05.20г. «Моя страна и ее соседи» 04.05-07.05.21г.	Обобщать представления о географических зонах нашей страны, разнообразии живой и неживой природы, причинно-следственных связях и приспосабливаемости живых организмов к жизни в разных условиях окружающей среды. Учить анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме, высказываться на темы из личного опыта в форме короткого рассказа. Учить пересчитываться в прямом и обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка. Учить создавать поделку по чертежу, закреплять навыки работы с карандашом и линейкой, плотной бумагой. Закреплять умение сочетать различные виды ходьбы, разучивать технику метания на дальность. Закреплять навыки безопасного поведения при обращении с хрупкими предметами.	Викторина «Край, в котором я живу» Познавательный досуг «Земля – наш общий дом
09.05.2021г.	Праздник «День Победы»	
«Праздники моей страны- День Победы». 11.05-14.05.21г.	Знакомить с традициями празднования Дня Победы, значение этого праздника для нашей страны. Формировать начала нравственных и патриотических чувств, приобщать к традиционным российским ценностям, вызвать интерес к истории родной страны. Развивать связную диалогическую и монологическую речь, умение связно передавать содержание своего высказывания. Учить находить и демонстрировать решение проблемной ситуации. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. Закреплять названия чисел третьего десятка, соединять две точки на листе бумаги с помощью линейки. Вызывать интерес к созданию образных и глубоких по смыслу композиций, способствовать таких чувств как радость, счастье, дружба и т.д. Развивать чувство цвета, способности к декоративной композиции. Совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность. Закреплять правила безопасного поведения в общественных местах.	Торжественное занятие. посвященное Дню Победы.

«Безопасность	Расширять знания детей о понятие «улица», «тротуар», «проезжая часть», о правилах	Итоговое				
на	поведения пешеходов и водителя в условиях улицы.	мероприятие:				
дороге»17.05-	Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения;	Викторина по ПДД				
21.05.21г.	воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.	-				
	Развивать мотивацию к безопасному поведению;					
	развивать у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;					
	формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.					
	Развивать личностные свойства - самостоятельность, ответственность, активность,					
	аккуратность.					
	Научить основным правилам дорожного движения;					
	обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному					
	вопросу;					
	формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил					
	дорожного движения (ПДД);					
23.05. 2021г.	Единый день безопасности дорожного движения					
	Zameni dene dedamente de la companione d					
«До свиданья,	Закреплять правила поведения в природе, формировать основы экологически грамотного					
детский сад!»	поведения, эмоциональное и бережное отношение к природе. Вовлекать в беседу, личностное	Выставка детских				
24.05-31.05.21г.	общение, побуждать делиться со сверстниками своими чувствами, ожиданиями, развивать	рисунков «Мой друг».				
	фонематический слух, дикцию, артикуляцию					
	Учить придумывать поделку, использовать весь свой опыт при ее изготовлении.					
	Развивать внимание и произвольное запоминание.					
	Уточнять представление о разнице между детским садом и школой.					
	Закреплять правила дорожного движения.					

#### III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «детский сад «Солнышко» с. Новоандреевка находится в здании, построенном по типовому проекту, имеется автономное отопление, центральное водоснабжение, автономная канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии.

Материально техническое оснащение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- -соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- -соответствует правилам пожарной безопасности;
- -представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- -представлена оснащенностью помещений развивающей предметнопространственной средой;
  - -оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием..

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по пополнению развивающей предметно-пространственной среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

игровые помещения – 1

раздевалки – 1

спальни – 1

туалетные комнаты – 1

физкультурные и музыкальный залы (совмещенные) – 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании развивающей предметнопространственной среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей.

Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей предметнопространственной среды создают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер,

принтер, музыкальный центр, музыкальные инструменты, в т.ч. фортепиано, мультимедийный экран с портативным проектором. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

#### Методическое обеспечение программы

#### Учебно-методический комплект

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6лет.

Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — M., 2014.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7лет.

Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Парамонова Л.А.— М., 2014

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. Парамонова Л.А.— М., 2014

Методические пособия

#### Речевое развитие

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение детей 6-7 лет.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение детей 5-6 лет.

Ушакова О.С.Развитие речи детей5-7 лет. ООО"ТЦ Сфера» 2011 г.

Ушакова О.С.Программа развития речи дошкольников. ООО"ТЦ Сфера» 2015 г.

Рыбникова О.М.Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет. Издательство«Учитель», 2015г.

Баронова В.В.Грамматическое путешествие по странам и континентам. ООО"ТЦ Сфера» 2016 г.

Ковригина Т.Е, Шеремет Р.Е.Занимательное обучение чтению. Издательство «Учитель», 2008г

#### Познавательное развитие

Крашенинников Е.Е,Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников. «МОЗАИКА СИНТЕЗ».2014г.

Тарунтаева Т.В, Алиева Т.И.Развитие математических представлений. ООО"ТЦ Сфера» 2014 г.

Янчук М.В. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Издательство «Учитель», 2011 г

#### Поисково – исследовательская деятельность

Николаева С.Н.Парциальная программа «Юный эколог», 6-7лет. «МОЗАИКА СИНТЕЗ». 2017 г.

Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе. «МОЗАИКА СИНТЕЗ».2013г.

Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ООО "ТЦ Сфера» 2015 г.

КобзеваТ.Г,ХолодоваИ.А,АлександроваГ.С.Организация деятельности детей на прогулке Издательство «Учитель»,2009г

Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Издательство «Учитель», 2012г

Кемилева Э.Ф, Лапшина Т.В, Огурцова Л.В. Путешествуем по Крыму. Издательство «Учитель», 2017 г

#### Художественно - эстетическое развитие

Алиева Т.И..Васюкова Н.Е Художественная литература для детей 5-7 лет. ООО"ТЦ Сфера» 2015 г.

Ушакова О.С.Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ООО"ТЦ Сфера» 2011 г.

Николкина Т.А.Изобразительная деятельность. Издательство«Учитель»,2015г

Шаляпина И.А.Нетрадиционное рисование с дошкольниками ООО «ТЦ Сфера» 2016 г.

#### Социально-коммуникативное развитие

Коломийченко Л.В, Чугаева Г.И, Югова Л.И. Занятия для детей 6-7лет. ООО «ТЦ Сфера»2015г.

Тимофеева Н.В.Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками Издательство«Учитель», 2008г

#### Физическое развитие

Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду 5-6лет«МОЗАИКА СИНТЕЗ».2014г.

#### Безопасность жизнидеятельности

Чермашенцева О.В.Обучение дошкольников безопасному поведению. Издательство«Учитель»,2015г Старцева Ю.А.Школа дорожных наук. . ООО «ТЦ Сфера»2011г.

#### Беседы

Шорыгина Т.А.О мире морей и океанов. ООО «ТЦ Сфера»2015г. Шорыгина Т.А.Об овощах с детьми 5-8 лет. ООО «ТЦ Сфера»2017г. Шорыгина Т.А.Об экономике. ООО «ТЦ Сфера»2008г

Исходя, из появившихся в МБДОУ технических условий, у педагогов есть возможность поиска необходимой информации в сети интернет, готовить мультимедийные презентации и включать их в совместную деятельность с детьми и родителями, использовать компьютерные обучающие игры в индивидуальной работе с детьми, создавать видеоролики.

#### 3.2. Организация режима дня группы.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- составление режима дня в соответствии с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде);
- проведение мероприятий по профилактике утомления воспитанников. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и

т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	6-7	Направленность работы
		педагога
Утренний прием детей	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная
Свободная деятельность.		игровая деятельность детей, общение со
**	0.00.0.45	сверстниками.
Утренняя гимнастика	8.30-8.45	Индивидуальная работа, трудовые
П	0.45.0.00	поручения. Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку,	8.45-9.00	Организация дежурства, воспитание
завтрак		гигиенических навыков и культуры
		поведения.
Игры, подготовка к НОД	9.00-9.10	Игры детей, предварительная работа к
111 p.21, 110 p. 110 p. 110 p.	<b>7.00</b> 7.10	НОД
Непосредственно	9.10-10.40	Познавательная, двигательная,
образовательная		продуктивная, музыкальная,
деятельность		коммуникативная деятельности,
(включая перерывы).		воспитание навыков общения и
		взаимодействия.
Подготовка к прогулке,	10.40 - 11.50	Воспитание самостоятельности,
прогулка		взаимопомощи.
		Наблюдения и труд в природе.
		Двигательная активность.
D	44 70 40 07	Самостоятельная игровая деятельность.
Возвращение с прогулки	11.50-12.05	Воспитание навыков самообслуживания,
		взаимопомощи, свободные игры, чтение
		художественной литературы.
Подготовка к обеду,	12.05-12.40	Организация дежурства, воспитание
обед.	12000 12010	гигиенических навыков и культуры
		поведения.
Подготовка ко сну,	12.40-15.00	Воспитание самостоятельности, сон.
дневной сон.		
Подъем детей,	15.00-15.20	Воздушные процедуры,
гимнастика пробуждения,		профилактическая гимнастика,
закаливающие процедуры.		воспитание культурно-гигиенических
		навыков.
Подготовка к полднику,	15.20-15.45	Воспитание гигиенических навыков и
полдник.	10,20-10,70	культуры поведения, образовательная
		деятельность в режиме.
		,,
Самостоятельная	15.45-16.05	Познавательная, двигательная,
деятельность.		продуктивная, музыкальная
Театрализованные		деятельности; развитие речи, навыков

развлечения, досуги.		общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.05-18.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность.
уход детей домой.		Asin arendias akribiloera.

### Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	6-7	Направленность работы
V	7 20 0 20	педагога
Утренний прием детей Свободная деятельность.	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Детская деятельность на участке Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	8.50-9.00	Игры детей, предварительная работа к НОД
Второй завтрак	9.50 – 10. 05	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения,
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00	Воспитание самостоятельности, сон.
Подъем детей, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.	15.00-15.20	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.45	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, образовательная деятельность в режиме.
Самостоятельная деятельность. Театрализованные развлечения, досуги.	15.45-16.05	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.

Подготовка к прогулке,	16.05-18.00	Подвижные игры, трудовые поручения,
прогулка,		двигательная активность.
уход детей домой.		

#### Структура образовательного года

Образовательный год начнется 1 сентября и заканчивается 31 августа.

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**1-30 сентября** — адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

1 октября -31 октября -образовательный период.

19 октября-30 октября – педагогическая диагностика.

**2 ноября** – **6 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 декабря – 18 декабря – образовательный период.

**21** декабря—08 января - мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

09 января – 29 февраля – образовательный период.

**11 января-15 января** — итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

1 марта-7 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

9 марта- 31 мая – образовательный период

13 апреля – 27 апреля – диагностический период, контрольные занятия.

11 марта – 31 мая – образовательный период.

16 мая – 29 мая –творческие отчеты педагогов.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений, на закрепление пройденного материала, игровые интегрировано-познавательные комплексы.

# Расписание непосредственно образовательной деятельности старшей-подготовительной группы «Смешарики» (5-7 лет)

День недели	№ п/п	Вид НОД
	1	Подготовка к обучению грамоте
Понедельник	2	Познание. Краеведение/ Конструирование
	3	2-я пол. дня. Музыка в зале в 15.15
Вторник	1	Познание. ФЭМП.

	2	Худ. творчество Рисование
	3	Физкультура на прогулке
	1	Коммуникация. Развитие речи
Среда	2	Худ. творчество. Лепка/Аппликация
	3	Физкультура в зале в 10.40
	1	Познание ФЭМП
Четверг	2	Ознакомление с окружающим / Ознакомление с природой
	3	Музыка в зале в 10.40
Пятница	1	Худ. творчество Декоративное рисование
	2	
	3	2-я пол. дня. Физкультура в зале в 15.45
Развлечение		1 неделя – спортивное 2, 3 неделя – тематическое 4 неделя – музыкальное

## 3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### 2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

#### 3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### 4. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

#### 5. «Экскурсия в школу».

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

#### 6. «Прогулки по нашему поселку».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

#### 7. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

#### 8. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

#### 9. «Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

#### 10. «Мы идем в музей».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

#### 11. «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

#### 12. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

#### 13. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

#### 14. «Витаминный день»

Цель: формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни и рациональном питании; расширение и закрепление знаний о влиянии витаминов на здоровье человека; укрепление связей дошкольного учреждения с семьей.

#### 15. «Праздники»

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций народов проживающих в Крыму и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день Черного моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### 16. Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

·выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

·создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- · показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
  - · организация праздников-сюрпризов;
- · организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

В МБДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Новоандреевка» разработаны «Золотые правила», которыми пользуются все дети и взрослые. Эти правила, мы относим к традициям детского сада.

#### 3.4. Содержание взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологом в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

# Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;
- Устав МБДОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор МБДОУ с родителями и лицами их заменяющими.
- Положение о родительском комитете.

#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### Перспективный план работы с родителями

Месяц	Содержание работы
СЕНТЯБРЬ	<ol> <li>Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>Информация (стенд) «Внимание: ребёнок и дорога! ».</li> <li>Фото выставка «Путешествуем семьей».</li> <li>Анкетирование родителей «Социальный статус семьи».</li> <li>Выставка детских рисунков «Красота осенней природы»</li> <li>Консультация для родителей «Какие игрушки нужны вашему ребёнку».</li> <li>Знакомство родителей с инновационной педагогической технологией.</li> </ol>
ОКТЯБРЬ	1. Консультация «Экологическое воспитание через природу и климатические особенности родного края». 2. Информация (стенд) «Как сделать прогулку с детьми содержательной и полезной». 3. Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребёнка? ». 4. Выставка поделок из природного материала «Краски осени» 5. Информация (стенд) «Лекарственные растения детям (фитотерапия) ». 6. Папка-передвижка «Люблю тебя мой край родной». 7. Утренник «В гости осень к нам пришла! ».
ноябРь	<ol> <li>Папка-передвижка «День народного единства»</li> <li>Консультация для родителей «Как уберечься от простуды».</li> <li>Памятка для родителей по оздоровлению часто болеющих респираторными заболеваниями детей методом лечебной гимнастике.</li> <li>Папка-передвижка «День матери».</li> <li>Выставка детских рисунков, аппликации «Национальные костюмы России»</li> </ol>

ДЕКАБРЬ	1. Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».  2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 6-7 лет».  3. Папка-передвижка «С Новым годом! ».  4. Выставка рисунков «Мои Новогодние праздники»»  5. Изготовление коллажа «Электроприборы детям не игрушки!»  6. Конкурс поделок «Фабрика Деда Мороза».  7. Выставка новогодних поделок «Елочная игрушка» (совместные работы детей и родителей)  8. Праздник «Новогодняя сказка».
ЯНВАРЬ	<ol> <li>Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».</li> <li>Анкетирование родителей «Ваши отношения с детьми».</li> <li>Информация (стенд) «Воспитание праздником».</li> <li>Выставка детских рисунков «Наш друг- светофор»</li> </ol>
ФЕВРАЛЬ	<ol> <li>Выставка детских рисунков «Мой друг».</li> <li>Информация (стенд) «Правила поведения в общественных местах».</li> <li>Спортивное развлечение «День Российской Армии».</li> <li>Консультация «Отец как воспитатель».</li> <li>Выставка детского рисунка «Это мой папа, я им горжусь»»</li> </ol>
MAPT	<ol> <li>Выставка поздравительных открыток «Милая мама моя»</li> <li>Утренник «Мама - слово дорогое. 8 Марта».</li> <li>Папка-передвижка «Широкая масленица».</li> <li>Консультация для родителей «Семейные традиции».</li> <li>Выставка рисунков, аппликаций «Весеннее настроение»</li> <li>Родительское собрание «Как развивать творческие способности у ребенка»</li> <li>Консультация для родителей «Чем играют наши дети? ».</li> <li>Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».</li> </ol>
AIIPEJIB	<ol> <li>Информация (стенд) «Первый космонавт планеты».</li> <li>Анкетирование для родителей «Экологическое воспитание в семье».</li> <li>Выставка детских работ ко Дню космонавтики</li> <li>Выставка рисунков «Пасхальное яичко»»</li> </ol>
МАЙ	<ol> <li>Папка-передвижка «1 Мая».</li> <li>Информация (стенд) «День Победы».</li> <li>Консультация для родителей «Игры с детьми на отдыхе в летний период».</li> <li>Консультация для родителей «Значение подвижных игр в развитии двигательной активности детей дошкольного возраста».</li> <li>Выставка детских рисунков «У вечного огня»</li> <li>Итоговое родительское собрание «Итоги учебного года»</li> </ol>

### 3.5.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды группы.

Построение среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

#### Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;
- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов функционально, а не«витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно- методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно- пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Расположение уголков определяется задачами образовательной программы и выбранной педагогом модели построения предметно-развивающей среды.

№	Наименование оборудования,	Оснащение
п/п	учебно-методических материалов	
2	Шкаф для размещения материалов, пособий для НОД	• 2 на группу
3	Книжная полка- этажерка	<ul> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>Наличие художественной литературы</li> <li>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с</li> </ul>

		<ul> <li>художественной литературой</li> <li>Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>Портрет поэтов, писателей Тематические выставки</li> </ul>
4	«Творческая мастерская»	<ul> <li>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
5	Парты	• 12mt.
6	Стулья детские, подобранные с учетом	• На каждого
	антропометрических показателей	
7	Уголок природы	<ul> <li>Календарь природы</li> <li>Сезонный материал</li> <li>Папки со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>Природный и бросовый материал.</li> </ul>
8	Ковер для организации детской деятельности (рассматривание предметов, игрушек, обсуждения).	• 1 шт.
9	«Уголок развивающих игр»	<ul> <li>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Познавательный материал</li> </ul>

10	Доска мобильная, магнитная (для демонстрации иллюстрационного материала)	• 2шт.
11	Панно для выставки детских работ, материалов (ступенчатая основа для выставки лепных работ и т.п.)	• 1 шт.
12	Уголок ПДД	<ul> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
13	«Игровая зона»	<ul> <li>Атрибутика для сюжетно- ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»)</li> <li>Предметы- заместители</li> </ul>
17	Строительная мастерская	<ul> <li>Напольный строительный материал;</li> <li>Настольный строительный материал</li> <li>Пластмассовые конструкторы</li> <li>Схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>Транспортные игрушки</li> </ul>
18	Театральная зона	<ul> <li>Ширмы</li> <li>Элементы костюмов</li> <li>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> </ul>
19	Спортивный уголок	<ul><li>Спортивное оборудование</li><li>Атрибуты к подвижным играм</li></ul>
20	Музыкальный уголок	<ul> <li>Детские музыкальные инструменты</li> <li>Магнитофон</li> <li>Набор аудиозаписей</li> <li>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> </ul>

ад «Солиышко»с.Новоандреевка» Акафьева / "/